



Kunstopdracht bij proefboerderij
ir. A.P. Minderhoudshoeve,
Elandweg 40 nabij Swifterband.
Gereed in 1985.

De wijde van de Flevopolder en de wind over het lege land met als gevolg het buigen van datgene wat zich boven het maaiveld bevindt komt in de laatste schetsen steeds terug. De proefboerderij staat ver van de weg. Dit gegeven is de reden om de afslag als entree meer aan te geven met dit beeld.

Drie naast elkaar staande scheve geknakte staken zetten zich schrap en trekken drie dijk-achtige sporen in het lege grasland. Omdat mij was opgevallen dat de enkele lichtmasten langs de weg de eigenschap van perspectief aangaven terwijl de horizon al rijdend gelijk bleef, bracht me dat op het idee om de entree te voorzien van een versneld perspectief. De drie staken van cor-ten staal bouwen in hoogte af. Van 8,5 m. naar 6,5 m. en tenslotte 4,5 m. (zie ook: www.flevolandergoed.nl en www.depaviljoens.nl en de ANWB uitgave "Beelden in de Berm" uitgegeven in 2003).

